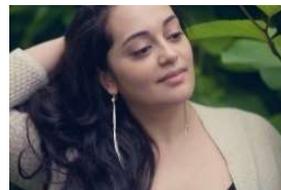


Nouvelles Collaborations

Nous sommes heureux de vous annoncer nos nouvelles collaborations avec

la soprano
Sara BLANCH
la mezzo-soprano
Ambroisine BRÉ
la contralto
Anthea PICHANICK
la basse
Matthieu TOULOUSE

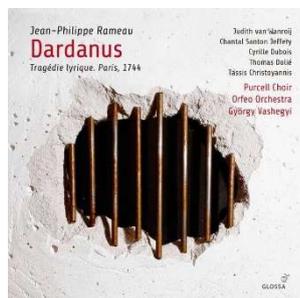


Distinction



Un Grand Bravo à notre jeune baryton argentin
Germán Enrique Alcántara
qui vient de participer à la finale du **concours Viñas de Barcelone**.
Il remporte le 3ème prix étant ainsi le 1er chanteur masculin, il remporte également le prix du public et les prix suivants :
Le prix que le Teatro Real de Madrid remet aux quatre premiers, celui de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, puis celui de l'Academia Internacional de Música Elena Obraztsova.

Nouvelles parutions



Cyrille Dubois est Dardanus



avec Eléonore Pancazi, Carl Ghazarossian et Jean-Christophe Lanièce

Backstage Opera Management

142 rue de Rivoli – 75001 PARIS - ☎ +33.1.42555602

agence@backstage-opera.eu / info@backstage-opera.eu

d.riber@backstage-opera.eu

<https://backstage-opera.eu>

c.verset@backstage-opera.eu

SUR SCENE (ou pas) / ON STAGE (or not)

<p>Guillaume ANDRIEUX</p>	<p>NOX #1 ETES-VOUS AMOUREUX Brody (production numérique) du 8 février au 5 mars Opéra de Nancy</p> <p>DIDON & ENÉE, REMEMBERED Purcell/Kalima Vlaamse Opera Les représentations à Anvers & Gand sont annulées Cette production fera l'objet d'une captation avec une diffusion en direct le 24 avril</p>	
<p>Ambroisine BRÉ</p>	<p>RÉCITAL 1^{er} mars Instant Lyrique Salle Gaveau – Paris</p> <p>LES MOTETS / Lully (enregistrement) du 5 au 8 mars Les Epopées Versailles</p> <p>LA MESSE EN UT Mozart du 26 au 31 mars Tournée au Luxembourg / Bruxelles (Annulé) et Poissy Les Musiciens du Louvre</p> <p>LEÇON DE TÉNÈBRES Couperin 1^{er} et 2 avril Cologne & Anvers Ensemble Jupiter</p> <p>RÉCITAL 12 avril St. Tropez</p>	
<p>Camille TRESMONTANT</p>	<p>ANNULE ! TOSCA Puccini 2/6 mars Opéra de Dijon</p>	

<p>Eléonore PANCRAZI</p>	<p>ANNULE ! TOLOMEO Haendel 2 mars Badisches Staatstheater Karlsruhe</p> <p>LES NOCES DE FIGARO Mozart 2/4/6/9/11/13 avril Théâtre du Capitole de Toulouse</p> <p>LE BARBIER DE SEVILLE Rossini 16/18/28 avril Stadttheater Klagenfurt</p>	
<p>André HEYBOER</p>	<p>ANNULE ! PELLÉAS ET MÉLISANDE Debussy 2/5/7/9/11 mars Théâtre du Capitole Toulouse</p> <p>ANNULE ! MACBETH / Verdi Avril 2021 Aalto Theatre / Essen</p>	
<p>Aliénor FEIX</p>	<p>Tournée JEU DES OMBRES Bellorini Mars 2021 Anglet / Toulouse Avril 2021 Massy / Lille / Caen</p>	
<p>Marie PERBOST</p>	<p>LES FÊTES D'HÉBÉ / Rameau du 5 au 8 mars Müpa de Budapest 27 mars Concertgebouw d'Amsterdam</p> <p>ANNULE ! JEANNE D'ARC AU BÛCHER Honegger 5 avril Festival de Pâques Aix-en-Provence</p> <p>LE CHANT DU ROSSIGNOL 18 avril Cité de la Musique ONDIF</p>	

Backstage Opera Management

142 rue de Rivoli – 75001 PARIS - ☎ +33.1.42555602

agence@backstage-opera.eu / info@backstage-opera.eu

d.riber@backstage-opera.eu

<https://backstage-opera.eu>

c.verset@backstage-opera.eu

<p>Cyrille DUBOIS</p>	<p>LA VOIX HUMAINE - POINT D'ORGUE Poulenc/Cocteau/Escaich/Py Création Mondiale 6/8/10/12/14 mars Paris/TCE 26/28/30 mars Dijon</p> <p>ANNULE ! RÉCITAL 15 mars Les Invalides - Paris</p> <p>CONCERT BIZET 18 mars Montpellier 19 mars Philharmonie de Paris Orchestre de Montpellier</p> <p>LE BARBIER DE SÉVILLE Rossini 15/17/20/22 avril Opéra de Vienne DEBUT</p>	
<p>Héloïse MAS Charlotte DESPAUX Marielou JACQUARD</p>	<p>ANNULE ! CARMEN Bizet 7 mars Nohant</p>  	
<p>Cécile ACHILLE</p>	<p>GEORGE DANDIN 20 et 21 avril à Compiègne Ensemble Marguerite Louise</p> <p>Les spectacles des 8 mars et 12 avril à St. Germain en Laye et à Neuilly sur Seine sont ANNULES !</p> <p>ANNULE ! LES INDES GALANTES Rameau tournée en Chine du 23 avril au 9 mai</p>	

<p>Caroline MENG</p>	<p>ANNULE ! DIDON ET ENÉE/DIDO EXTENDED 10 mars Collégiale Saint Martin, Angers Ensemble Macadam</p>	
<p>Ambroisine BRÉ Marielou JACQUARD Caroline MENG Romain BOCKLER</p>	<p>Egisto / Cavalli (enregistrement) du 12 au 22 mars Le Poème Harmonique Versailles</p> 	  
<p>Ludivine GOMBERT Aurélia LEGAY</p>	<p>ANNULE ! LE VOYAGE DANS LA LUNE Offenbach 12/14/16 mars Opéra de Tours</p>	 
<p>Ermonela JAHO Sylvie BRUNET</p>	<p>ANNULE ! Cette production fera l'objet d'une captation avec une diffusion en direct le 25 mars</p> <p>FAUST Gounod 12/16/19/22/25/28/31 mars 3/6/9/12/15/18/21 avril Opéra de Paris</p>	 
<p>Jean-Christophe LANIÈCE</p>	<p>ANNULE ! LA POTION DE NEMORINO d'après l'Elixir d'Amour Donizetti 12/13/14/17 mars Opéra de Rouen</p>	

Backstage Opera Management

142 rue de Rivoli – 75001 PARIS - ☎ +33.1.42555602

agence@backstage-opera.eu / info@backstage-opera.eu

d.riber@backstage-opera.eu

<https://backstage-opera.eu>

c.verset@backstage-opera.eu

<p>Virgile ANCELY</p>	<p>BALLIAMO 13 mars Saint-Quentin en Yvelines Les Cris de Paris</p> <p>GEORGE DANDIN 24/25/26/27/28 mars Versailles 7/8/9 avril Mâcon 13/14 avril Rueil-Malmaison 20/21 avril Compiègne Ensemble Marguerite Louise</p>	 <p>ANNULES ! 10 mars Uccle 18 mars Saint-Germain en Laye 26 avril Sables d'Olonne 28 avril Arcachon</p>
<p>Marie PERBOST Guilhem WORMS</p>	<p>DIDON Desmarests (enregistrement) 15 au 26 mars Théâtre des Champs Elysée - Paris Production CMBV Le concert du 23 mars est ANNULÉ !</p>	 
<p>Guilhem WORMS</p>	<p>MADONNA DELLA GRAZIA 19 mars Clamecy Ensemble Caravaggio</p>	
<p>Louis DÉSIÉ Diego MÉNDEZ-CASARIEGO Marc BARRARD</p> 	<p>LUISA MILLER Verdi 23/26/28/30 mars Opéra de Marseille</p> <p>Cette production fera l'objet d'une captation</p>	 
<p>Samy CAMPS</p>	<p>ANNULÉ ! Traviata Verdi 25/26/27 mars La Fabrique Opéra - Orléans</p>	
<p>Marielou JACQUARD Caroline MENG Anthea PICHANICK</p>	<p>CORONIS Durón (enregistrement) du 1^{er} au 5 avril</p>	  

Matthieu CHAPUIS	PASSION SELON SAINT-JEAN Bach 2 avril Eglise Notre-Dame – Calais 25 avril Béthune Concert d'Astrée	
Louise PINGEOT	LE FIFRE ENCHANTÉ Offenbach 4 avril Théâtre de l'Odéon Marseille	
Anthea PICHANICK	CONCERT Haendel / Porpora/Broschi/Caldara le 6 avril Les Accents Théâtre des Champs Elysées Les Grandes Voix ANNULE THEODORA / Haendel 10 avril Château de Versailles Le Concert Spirituel	
Philippe-Nicolas MARTIN	LES ENFANTS DU LEVANT Aboulker 7/10/13/14 avril Théâtre de la Renaissance, Oullins Opéra de Lyon	
Jean-Gabriel SAINT-MARTIN	ANNULE ! LES TROIS CONTES / Pesson 8/9 avril Opéra de Rouen ARIADNE AUF NAXOS / Strauss 28/30 avril Grand Théâtre du Luxembourg	

Backstage Opera Management

142 rue de Rivoli – 75001 PARIS - ☎ +33.1.42555602

agence@backstage-opera.eu / info@backstage-opera.eu

d.riber@backstage-opera.eu

<https://backstage-opera.eu>

c.verset@backstage-opera.eu

<p>Marion GRANGE</p>	<p>ZAÏS / Rameau 10-11 avril 2 – 30 mai 12-13-15 juin Opéra de Bienne (TBO) 23/24/25 avril 4-5-6 juin Soleure 28 avril Düdingen 30 avril Vernier 27 mai Burgdorf 2-3 juin Langenthal</p> <p>CRÉSUS / Keiser 15 – 16 avril Herblay</p>	
<p>Marie PERBOST Joséphine AMBROSELLI</p>	<p>RÉCITAL 20 avril Reims</p>	
<p>Grigory SOLOVIOV</p>	<p>BORIS GODOUNOV Moussorgski 23/27/29 avril - 2 mai Opéra de Monte Carlo</p>	
<p>Sébastien GUÈZE</p>	<p>Andromaque Grétry 30 avril - 2/4 mai Opéra de Saint Etienne</p>	
<p>Héloïse MAS</p>	<p>REQUIEM Mozart 30 avril Bruxelles Philharmonique</p>	

Et aussi....

- En mars, **Iván Ayón Rivas** est à Palma de pour l'Elixir d'Amour ainsi qu'à Santiago du Chili pour Lucia di Lammermoor.
- En avril, **René Barbera** et **Ildebrando d'Arcangelo** sont à Budapest pour I Lombardi Alla Prima Crociata
- En mars, **Sara Blanch** chante Adina de l'Elixir d'Amour à Palma de Mallorca.
- **Eleonora Buratto** sera Fiordiligi de Così Fan Tutte au Teatro Regio de Torino sous la direction de R. Muti en mars et en avril Desdemona de Otello au Liceu de Barcelone sous la direction de G. Dudamel. ./.

Backstage Opera Management

142 rue de Rivoli – 75001 PARIS - ☎ +33.1.42555602

agence@backstage-opera.eu / info@backstage-opera.eu

d.riber@backstage-opera.eu

<https://backstage-opera.eu>

c.verset@backstage-opera.eu

- **Fabio Capitanucci** devait être Bartolo du **Barbier de Séville** au Komische Oper de Berlin puis ensuite à Malaga.
- En mars-avril **Alex Esposito** devait être Figaro des Noces de Figaro à Chicago.
- **Juan-Diego Flórez** chante Faust à l'Opéra de Vienne en avril.
- En mars **Vivica Genaux** sera à Vienne et à Séville pour Argippo et en avril à Zurich pour La Donna del Lago.
- **Dmitry Korchak** est Rodolfo de La Bohème au Staatsoper de Berlin.
- En avril **Simon Lim** devait être à San Francisco pour le rôle de Don Basilio du Barbier de Séville.
- En mars **Nino Machaidze** sera à l'Opéra de Monte Carlo pour I Lombardi alla prima Crociata.
- En mars, **Diego Matheuz** aurait dû diriger Carmen au Metropolitan Opera.
- En avril, **Tomislav Muzek** devait être Don Carlo à Dresden.
- En mars et avril, **Mattia Olivieri** est Ford de Falstaff à Valencia puis ensuite Guglielmo de Cosi Fan Tutte à Florence et ensuite Enrico de Lucia di Lammermoor à Tokyo.
- En avril **Lisette Oropesa** sera à l'Académie Santa Cecilia de Rome pour un Gala Belcanto sous la direction de A. Pappano.
- **Piero Pretti** en mars est Radames à l'Opéra de Paris.
- En mars, **Marcelo Puente** devait être Cavaradossi/Tosca au Staatsoper de Berlin.
- En mars-avril, **Sesto Quatrini** dirige Don Pasquale à l'Opéra de Zurich.
- **Anita Rachvelishvili** sera au mois d'avril, la Princesse de Bouillon de Adrienne Lecouvreur à Florence.
- En mars **Luca Salsi** est Michele du Tabarro à Vérone.
- **Enea Scala** en mars devait être à La Monnaie de Bruxelles pour Bastarda sous la direction de **Francesco Lanzillotta** et en avril à Anvers pour Werther.
- **Grigory Soloviov** chante Salieri dans Mozart et Salieri à Moscou en avril.
- En mars **Paulo Szot** devait être Don Alfonso de Cosi Fan Tutte à Washington.
- **Hasmik Torosyan** sera en avril à Tokyo pour Le Rossignol.
-



Vous pouvez également retrouver nos « News » avec plus de détails sur notre page Facebook :
https://www.facebook.com/pg/backstageoperamangement/events/?ref=page_internal



Backstage Opera Management

142 rue de Rivoli – 75001 PARIS - ☎ +33.1.42555602

agence@backstage-opera.eu / info@backstage-opera.eu

d.riber@backstage-opera.eu

<https://backstage-opera.eu>

c.verset@backstage-opera.eu